

Александар МОМЧИЛОВИЋ
ОВО ВРЕМЕ ЈЕ ИЗАШЛО
ИЗ „ГЛОУБА“

Карлов универзитет
Праг

(Stephen Greenblatt, *Tyrant: Shakespeare on Politics*.
New York & London: W. W. Norton & Company, 2018, 224 стр)

Неки од најутицајнијих светских листова, попут *Њујорк џајмса*, *Гардијана* и *Вашиington пост*, нову књигу Стивена Гринблата *Тиранин: Шекспир о њолијици* одмах су повезали са победом Доналда Трампа на председничким изборима 2016. године. Ипак, наслови попут „Шта нам Магбет може рећи о даљим поступцима председника Трампа?“¹ или „Шта би Шекспир направио од Трампа?“² више су инспирисани Гринблатовим јавним иступањима, тачније његовим текстом објављеним у *Њујорк џајмсу* о томе како „Шекспир објашњава изборе из 2016“³ него самом садржином књиге. На тај начин је питање одбране демократије, актуелизовано таласом популистичких и ауторитарних режима у Европи и Америци, постало имплицитна тема ове књиге, јер, како и сам Гринблат признаје, на њено писање га је подстакао страх од могућег исхода избора 2016. године. У *Тиранину* је покушао да кроз поље своје експертизе, а то су пре свега Шекспирово стваралаштво и студије ренесансе, проговори о принципима узурпације моћи који су и данас подједнако актуелни.

[...]

1 Cohen, Eliot A. „Review | What Can ‘Macbeth’ Teach Us about President Trump’s next Move?“ *The Washington Post*, WP Company, 2 May 2018, https://www.washingtonpost.com/entertainment/books/what-can-macbeth-teach-us-about-president-trumps-next-move/2018/05/02/dde64edc-4d74-11e8-84a0-458a1aa9ac0a_story.html.

2 Callow, Simon. „What Would Shakespeare Have Made of Donald Trump?“ *The New York Times*, The New York Times, 20 June 2018, <https://www.nytimes.com/2018/06/20/books/review/tyrant-stephen-greenblatt.html>.

3 Greenblatt, Stephen. „Shakespeare Explains the 2016 Election.“ *The New York Times*, The New York Times, 8 Oct. 2016, <https://www.nytimes.com/2016/10/09/opinion/sunday/shakespeare-explains-the-2016-election.html>.