

МИЛАН КАШАНИН И  
ЊЕГОВА КАМЕНА ОТКРИЋА<sup>1</sup>

Институт за књижевност и  
уметност, Београд

**Апстракт:** Историчар уметности др Милан Кашанин (Бели Манастир, 21. фебруар 1895. – Београд, 22. новембар 1981), писац текстова објављених у тематској целини *Камена открића*, Београд, 1978, један је од утемељивача методологије проучавања српске историје уметности средњег века. Упоредним методом, у овом раду се показује до које мере су Кашанинове идеје о темама проучавања и начинима њиховог истраживања и представљања биле авангардне, далекосежне и утицајне. Рад такође показује да је *Камена открића* књижевно а не само стручно дело, које и у том својству служи за узор савременим писцима историје уметности.

**Кључне речи:** Милан Кашанин, историја уметности, књижевност, српска средњовековна уметност.

---

<sup>1</sup> Рад је настао у оквиру пројекта „Српска књижевност у европском културном простору“ (178008), који финансира Министарство просвете, науке и технолошког развоја Републике Србије.