

Љиљана БАЈИЋ

КЊИЖЕВНО НАСЛЕЂЕ
МАКСИМА ГОРКОГ

ica.bajic@gmail.com

Универзитет у Београду,
Филолошки факултет

Апстракт: У раду се анализира значај књижевног дела Максима Горког и рецепција дела у нашем времену. Аутор преиспитује парадигму о Горком као писцу ангажованом у креирању нових друштвених односа, истичући шире значење његовог дела и културолошки утицај пишчеве појаве. Указује се на улогу школског контекста у читању и тумачењу дела Максима Горког и образлаже њихова програмска и наставна сврховитост.

Кључне речи: Максим Горки, књижевно наслеђе, српска књижевност, књижевни контакти, школски контекст.