

Бојана АЋАМОВИЋ

ПОЕТИЧКО МАПИРАЊЕ  
ДАДАИЗМА

bojana.acamovic@gmail.com

Институт за књижевност и  
уметност, Београд

(Предраг Тодоровић, *Планетна Дада. Историја и поетика*, Службени гласник, Београд, 2016, 347 стр.)

У години у којој се навршио један век од првих дадаистичких догађаја у „Кабареу Волтер” појављује се монографија *Планетна Дада* Предрага Тодоровића као прва опсежна и систематска студија на тему дадаизма у српској науци о књижевности. Као и *Анџологија српског дадаизма*, коју је 2014. приредио исти аутор, ова монографија објављена је у оквиру едиције „Авангарда” Службеног гласника, али се, за разлику од претходне публикације, дадаизму овде приступа као глобалном феномену, те је истраживање обухватило три континента и четрнаест земаља, са циљем да се читаоцима што боље приближи његова свестраност, разнородност и интернационалност.

[...]